



ISTITUTO STATALE di ISTRUZIONE SUPERIORE

“ERNESTO BALDUCCI”

VIA ARETINA, 78A – 50065 PONTASSIEVE (FI)

TEL. 055 8316806 FAX 055 8316809

EMAIL : FIS00800G@ISTRUZIONE.IT - PRESIDENZA@ISTITUTOBALDUCCI.GOV.IT

PEC : FIS00800G@PEC.ISTRUZIONE.IT

www.istitutobalducci.gov.it

CODICE FISCALE : 94052770487 | CODICE UNIVOCO: UF7R2C



DISCIPLINA: Lingua e cultura Inglese

INDIRIZZO DI STUDIO: liceo sc. umane

CLASSI : quarte

Modulo 1

1. OBIETTIVI DIDATTICI COMUNI per a) CONOSCENZE, b) COMPETENZE e c) SAPERI MINIMI CHE DEFINISCONO LA SOGLIA DELLA SUFFICIENZA

Gli obiettivi principali comuni, riguardo l'apprendimento della lingua, sono l'ampliamento del livello Pre-intermediate B1 e il graduale avvicinarsi al livello del First Certificate B2. Lo studio della lingua e della cultura straniera deve procedere lungo due assi fondamentali tra loro interrelati: lo sviluppo di competenze linguistico-comunicative e lo sviluppo di conoscenze relative all'universo culturale (studio della letteratura) legato alla lingua di riferimento. Come traguardo dell'intero percorso liceale si pone il raggiungimento di un livello di padronanza riconducibile almeno al livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue.

CONOSCENZE: l'alunno svilupperà conoscenze sull'universo culturale relativo alla lingua straniera oggetto di studio attraverso il potenziamento di attività che miglioreranno la conoscenza dell'uso della lingua, saranno previste attività di listening, speaking e writing insieme ad una revisione e ad uno studio più approfondito della morfologia, della sintassi, del lessico, di una varietà di registri e testi anche in un'ottica comparativa, al fine di acquisire una consapevolezza delle analogie e differenze tra la lingua straniera e la lingua italiana.

COMPETENZE: nell'ambito della competenza linguistico-comunicativa, lo studente dovrà comprendere in modo globale, selettivo e dettagliato testi orali/scritti attinenti ad aree di interesse del proprio liceo; dovrà essere in grado di produrre testi orali e scritti strutturati e coesi per riferire fatti, dovrà saper descrivere fenomeni e situazioni, dovrà saper sostenere opinioni con le opportune argomentazioni; saper partecipare a conversazioni e interagire nella discussione, anche con parlanti nativi, in maniera adeguata sia agli interlocutori sia al contesto, dovrà saper analizzare semplici testi scritti quali documenti di attualità, testi letterari di facile comprensione e li dovrà saper contestualizzare in epoche diverse, dovrà saper analizzare e confrontare testi letterari. Per quanto riguarda lo sviluppo delle competenze di CITTADINANZA, si darà spazio ad attività che prevedono l'abilità di organizzare il proprio apprendimento sia individualmente che in gruppo, a seconda delle proprie necessità, e alla consapevolezza relativa a metodi e opportunità perseguendo obiettivi di apprendimento basato su scelte prese autonomamente e consapevolmente. Tali attività potranno avere come risultato presentazioni di ricerche di approfondimento del programma, anche in Power Point, video ed esposizioni orali. Il prodotto richiesto verrà valutato tenendo conto dei contenuti (pluridisciplinari e disciplinari relativi al tema trattato), dell'organizzazione e coerenza dei temi trattati con gli obiettivi prefissati, della veste grafica, della padronanza della lingua e dell'uso di strumenti informatici, della gestione delle immagini e filmati scaricati da internet.

SAPERI MINIMI: si raggiungeranno se si saprà trasmettere e comprendere un messaggio (anche con errori, incertezze, interferenze della L1) cogliendone la situazione, l'argomento e gli elementi significativi del discorso e si sapranno produrre brevi testi scritti sulla vita quotidiana e testi di argomento generale o di letteratura con errori non gravi in modo da non compromettere la comprensibilità e la coerenza del discorso e la valutazione sarà relativa alle competenze acquisite nelle quattro abilità se si raggiunge un livello di correttezza strutturale e lessicale del 70%. Proprietà di linguaggio, capacità di confronti, apporti ed osservazioni personali e pertinenti costituiscono elemento di ulteriore valutazione.

2. SELEZIONE ED ORGANIZZAZIONE DEI CONTENUTI

- Il teatro Shakespeariano
- L' Età Puritana
- L'Illuminismo (Augustan Age): la nascita del romanzo (D.Defoe, J.Swift)



ISTITUTO STATALE di ISTRUZIONE SUPERIORE

“ERNESTO BALDUCCI”

VIA ARETINA, 78A – 50065 PONTASSIEVE (FI)

TEL. 055 8316806 FAX 055 8316809

EMAIL : FIS00800G@ISTRUZIONE.IT - PRESIDENZA@ISTITUTOBALDUCCI.GOV.IT

PEC : FIS00800G@PEC.ISTRUZIONE.IT

www.istitutobalducci.gov.it

CODICE FISCALE : 94052770487 | CODICE UNIVOCO: UF7R2C



3. SCELTA DEI METODI

Si utilizzerà un approccio comunicativo ed un metodo situazionale tenendo presenti e partendo dai reali bisogni di comunicare dell'allievo in situazioni di vita quotidiana, si tenderà a privilegiare la pratica linguistica senza trascurare la riflessione culturale. Sarà dato ampio spazio ad attività comunicative (lavori a coppia, in gruppo, discussioni in classe su vari argomenti proposti dal libro di testo nelle attività di speaking). Un ruolo importante avranno le attività di ascolto proposte (interviste, dialoghi, esercizi di vero/falso, scelte multiple) per potenziare lo sviluppo delle competenze nella listening. La produzione scritta si concentrerà sulla stesura di testi narrativi, descrittivi, argomentativi e riassuntivi. L'attività sarà integrata con materiale aggiuntivo sia per colmare le lacune, sia per approfondire e consolidare competenze, soprattutto per quanto riguarda le strutture linguistiche e i contenuti comunicativi. La lingua viene vista come strumento comunicativo per riuscire a sviluppare questa abilità negli studenti.

4. PREDISPOSIZIONE DEI MATERIALI e DEGLI STRUMENTI

Si utilizzeranno i testi in adozione nelle singole classi, laboratorio linguistico, LIM, dispense, materiali predisposti dai docenti. Si forniranno, inoltre, se necessario, schede di ampliamento e di consolidamento in fotocopia. Si farà inoltre uso di CD e dvd ad integrazione delle attività proposte, di filmati e presentazioni multimediali, laddove possibile.

5. DETERMINAZIONE DEI TEMPI DI ATTUAZIONE

Si prevede di prendere in esame il Modulo 1 nel trimestre o nel pentamestre ma senza scadenze temporali prestabilite.

6. MODALITA' DI VERIFICA (*prove soggettive, prove oggettive, saggi, verifiche orali, ecc.....*)

Si prevedono 3 prove (due scritte e una orale o viceversa, a discrezione del docente nel trimestre) riguardanti la lingua e la grammatica ma anche la letteratura per ciascuno studente sul modulo in oggetto.

7. INDIVIDUAZIONE DEI CRITERI E DEGLI STRUMENTI DELLA VALUTAZIONE IN ITINERE o FORMATIVA (OCORRE TENER CONTO DI: Partecipazione, impegno, metodo di studio e di lavoro, socializzazione, progressi rispetto alla situazione di partenza, livello di conoscenze ed abilità con particolare riferimento a:

a) conoscenza della disciplina, **b)** acquisizione dei linguaggi specifici della disciplina, **c)** chiarezza e correttezza espositiva, **e)** capacità di organizzare materiali, tempi e modalità di lavoro **f)** capacità di analisi, approfondimento e rielaborazione personale, **g)** capacità di operare dei collegamenti fra le varie discipline, trasferendo le competenze da un campo all'altro, **h)** capacità di esprimere opinioni e giudizi motivati.

La valutazione, sia formativa che sommativa, sarà sempre formulata e motivata facendo riferimento a quanto sopra evidenziato e sarà finalizzata all'individuazione delle aree che necessitano di maggiore attenzione o di interventi di recupero o potenziamento. Si valuteranno durante l'esposizione orale e nelle prove scritte, la correttezza morfosintattica, l'uso corretto dei tempi verbali, il lessico, la pronuncia e la scioltezza e correttezza dell'esposizione, della quantità e continuità di impegno e del progresso rispetto alla situazione di partenza.

Modulo 2

1. OBIETTIVI DIDATTICI COMUNI per a) CONOSCENZE, b) COMPETENZE e c) SAPERI MINIMI CHE DEFINISCONO LA SOGLIA DELLA SUFFICIENZA

Gli obiettivi sono gli stessi esposti nel Modulo 1.

2. SELEZIONE ED ORGANIZZAZIONE DEI CONTENUTI



ISTITUTO STATALE di ISTRUZIONE SUPERIORE

“ERNESTO BALDUCCI”

VIA ARETINA, 78A – 50065 PONTASSIEVE (FI)

TEL. 055 8316806 FAX 055 8316809

EMAIL : FIS00800G@ISTRUZIONE.IT - PRESIDENZA@ISTITUTOBALDUCCI.GOV.IT

PEC : FIS00800G@PEC.ISTRUZIONE.IT

www.istitutobalducci.gov.it

CODICE FISCALE : 94052770487 | CODICE UNIVOCO: UF7R2C



- Il teatro Shakespeariano
- L' Età Puritana
- L'illuminismo (Augustan Age): la nascita del romanzo (D.Defoe, J.Swift)

3. SCELTA DEI METODI

Gli stessi esposti al punto 3 del Modulo 1.

4. PREDISPOSIZIONE DEI MATERIALI e DEGLI STRUMENTI

Si utilizzeranno i testi in adozione nelle singole classi, laboratorio linguistico, LIM, dispense, materiali predisposti dai docenti. Si forniranno, inoltre, se necessario, schede di ampliamento e di consolidamento in fotocopia. Si farà inoltre uso di CD e dvd ad integrazione delle attività proposte, di filmati e presentazioni multimediali, laddove possibile.

5. DETERMINAZIONE DEI TEMPI DI ATTUAZIONE

Cfr. Modulo 1.

6. MODALITA' DI VERIFICA (*prove soggettive, prove oggettive, saggi, verifiche orali, ecc.....*)

Si prevedono 3 prove scritte nel pentamestre riguardanti la lingua e la grammatica ma anche la letteratura e 2 prove orali per ciascuno studente sul modulo in oggetto sia sui contenuti della letteratura che sulla lingua.

7. INDIVIDUAZIONE DEI CRITERI E DEGLI STRUMENTI DELLA VALUTAZIONE FORMATIVA

(OCCORRE TENER CONTO DI: Partecipazione, impegno, metodo di studio e di lavoro, socializzazione, progressi rispetto alla situazione di partenza, livello di conoscenze ed abilità con particolare riferimento a:

a) conoscenza della disciplina, **b)** acquisizione dei linguaggi specifici della disciplina, **c)** chiarezza e correttezza espositiva, **e)** capacità di organizzare materiali, tempi e modalità di lavoro **f)** capacità di analisi, approfondimento e rielaborazione personale, **g)** capacità di operare dei collegamenti fra le varie discipline, trasferendo le competenze da un campo all'altro, **h)** capacità di esprimere opinioni e giudizi motivati.

Cfr. Modulo 1.

8. INTEGRAZIONE ALLA PROGRAMMAZIONE PER LA MATERIA EDUCAZIONE CIVICA

La programmazione delle classi quarte sarà integrata con attività specifiche da inserire nel Progetto di Educazione Civica trasversale perché coinvolgerà più materie e potrà variare a seconda dell'argomento scelto dal singolo docente o dall'argomento proposto dai docenti del C.d.c. riguardante tematiche suggerite dal Ministero.

Gli obiettivi didattici riguardanti le conoscenze, le competenze e i saperi minimi che definiscono la soglia della sufficienza sono quelli espressi nei Moduli 1 e 2.



ISTITUTO STATALE di ISTRUZIONE SUPERIORE

“ERNESTO BALDUCCI”

VIA ARETINA, 78A – 50065 PONTASSIEVE (FI)

TEL. 055 8316806 FAX 055 8316809

EMAIL : FIIS00800G@ISTRUZIONE.IT - PRESIDENZA@ISTITUTOBALDUCCI.GOV.IT

PEC : FIIS00800G@PEC.ISTRUZIONE.IT

www.istitutobalducci.gov.it

CODICE FISCALE : 94052770487 | CODICE UNIVOCO: UF7R2C



FIRMA Responsabile di Area Disciplinare