



ISTITUTO STATALE di ISTRUZIONE SUPERIORE

“ERNESTO BALDUCCI”

VIA ARETINA, 78A – 50065 PONTASSIEVE (FI)

TEL. 055 8316806 FAX 055 8316809

EMAIL : FIS00800G@ISTRUZIONE.IT - PRESIDENZA@ISTITUTOBALDUCCI.GOV.IT

PEC : FIS00800G@PEC.ISTRUZIONE.IT

www.istitutobalducci.gov.it

CODICE FISCALE : 94052770487 | CODICE UNIVOCO: UF7R2C



DISCIPLINA: Lingua e cultura inglese

INDIRIZZO DI STUDIO: liceo sc. umane

CLASSI: quinte

Modulo 1

1. OBIETTIVI DIDATTICI COMUNI per a) CONOSCENZE, b) COMPETENZE e c) SAPERI MINIMI CHE DEFINISCONO LA SOGLIA DELLA SUFFICIENZA

Per quanto riguarda la conoscenza della lingua l'obiettivo comune è il raggiungimento del livello B2 come definito dal Quadro Comune di Riferimento Europeo attraverso lo sviluppo delle competenze comunicative nelle varie abilità.

CONOSCENZE: L'alunno dovrà conoscere gli eventi storici che hanno portato alla nascita dei vari movimenti letterari del XIX e XX secolo, dovrà saper riconoscere le caratteristiche stilistiche delle opere a seconda del periodo in cui sono state scritte, dovrà saper riconoscere le tematiche degli autori analizzati, riuscire a riassumere la trama delle opere analizzate in classe, saper riassumere e commentare le poesie ed i brani letti in classe o a casa, dovrà essere in grado di inquadrare l'autore nel periodo storico, saper fare collegamenti e confronti con gli autori esaminati e saper relazionare sugli argomenti in modo accurato.

COMPETENZE: Lo studente saprà analizzare e confrontare testi letterari provenienti da lingue e culture diverse, in questo caso dal mondo anglofono, e potrà approfondire aspetti della cultura relativi alla lingua di studio e all'indirizzo liceale scelto e comprenderà i tratti essenziali e interpreterà i testi proposti sapendoli esporre nella lingua inglese possibilmente in modo chiaro e scorrevole. Avrà acquisito la conoscenza del linguaggio letterario e le tecniche basilari per l'analisi del testo e dimostrerà la capacità di saperle applicare, saprà esporre le proprie conoscenze con una certa rielaborazione personale. Per quanto riguarda le competenze di CITTADINANZA e in particolare le competenze contemplate nell'"imparare ad imparare" si prevede di effettuare un lavoro individuale o di gruppo nel primo quadrimestre ed uno nel secondo, ad esempio creare una presentazione in ppt su un argomento del programma proposto dall'insegnante. L'alunno lo svilupperà utilizzando varie fonti a sua disposizione quali ad esempio siti internet, libro di testo o altri testi. Il lavoro verrà presentato usando la LIM, analizzato e commentato anche con il supporto di immagini, schemi e video. L'insegnante dovrà correggere la presentazione e spiegare le correzioni agli studenti e verificare il livello di apprendimento raggiunto mediante idonei strumenti di verifica.

SAPERI MINIMI: si raggiungeranno se si saprà trasmettere e comprendere un messaggio (anche con errori, incertezze, interferenze della L1) cogliendone la situazione, l'argomento e gli elementi significativi del discorso e si sapranno produrre brevi testi scritti sulla vita quotidiana e testi di argomento generale o di letteratura con errori non gravi in modo da non compromettere la comprensibilità e la coerenza del discorso e la valutazione sarà relativa alle competenze acquisite nelle quattro abilità se si raggiunge un livello di correttezza strutturale e lessicale del 60%. Proprietà di linguaggio, capacità di confronti, apporti ed osservazioni personali e pertinenti costituiscono elemento di ulteriore valutazione.

2. SELEZIONE ED ORGANIZZAZIONE DEI CONTENUTI

- Il Romanticismo
- l'Età Vittoriana

3. SCELTA DEI METODI

Si utilizzerà un approccio comunicativo ed un metodo situazionale tenendo presenti e partendo dai reali bisogni di comunicare dell'allievo in situazioni di vita quotidiana, si tenderà a privilegiare la pratica linguistica senza trascurare la riflessione culturale. Sarà dato ampio spazio ad attività comunicative (lavori a coppia, in gruppo, discussioni in classe su vari argomenti proposti dal libro di testo nelle attività di speaking). Un ruolo importante avranno le attività di ascolto proposte (interviste, dialoghi, esercizi di vero/falso, scelte multiple) per potenziare lo sviluppo delle competenze nella listening. La produzione scritta si concentrerà sulla stesura di testi narrativi,



ISTITUTO STATALE di ISTRUZIONE SUPERIORE

“ERNESTO BALDUCCI”

VIA ARETINA, 78A – 50065 PONTASSIEVE (FI)

TEL. 055 8316806 FAX 055 8316809

EMAIL : FIS00800G@ISTRUZIONE.IT - PRESIDENZA@ISTITUTOBALDUCCI.GOV.IT

PEC : FIS00800G@PEC.ISTRUZIONE.IT

www.istitutobalducci.gov.it

CODICE FISCALE : 94052770487 | CODICE UNIVOCO: UF7R2C



descrittivi, argomentativi e riassuntivi. L'attività sarà integrata con materiale aggiuntivo sia per colmare le lacune, sia per approfondire e consolidare competenze, soprattutto per quanto riguarda le strutture linguistiche e i contenuti comunicativi. La lingua viene vista come strumento comunicativo per riuscire a sviluppare questa abilità negli studenti.

4. PREDISPOSIZIONE DEI MATERIALI e DEGLI STRUMENTI

Si utilizzeranno i testi in adozione e si farà uso di CD, DVD e LIM ad integrazione delle attività proposte, del laboratorio linguistico, schede di consolidamento e ampliamento in fotocopia, di presentazioni in power point e filmati laddove possibile.

5. DETERMINAZIONE DEI TEMPI DI ATTUAZIONE

Trimestre o pentamestre ma senza scadenze temporali prestabilite.

6. MODALITA' DI VERIFICA (*prove soggettive, prove oggettive, saggi, verifiche orali, ecc.....*)

Si prevedono 3 prove (due scritte e un orale o viceversa a discrezione del docente) nel trimestre riguardanti il programma di letteratura del quinto anno per ciascuno studente sul modulo in oggetto.

7. INDIVIDUAZIONE DEI CRITERI E DEGLI STRUMENTI DELLA VALUTAZIONE IN ITINERE o FORMATIVA (OCORRE TENER CONTO DI: Partecipazione, impegno, metodo di studio e di lavoro, socializzazione, progressi rispetto alla situazione di partenza, livello di conoscenze ed abilità con particolare riferimento a:

a) *conoscenza della disciplina, b)* *acquisizione dei linguaggi specifici della disciplina, c)* *chiarezza e correttezza espositiva, e)* *capacità di organizzare materiali, tempi e modalità di lavoro f)* *capacità di analisi, approfondimento e rielaborazione personale, g)* *capacità di operare dei collegamenti fra le varie discipline, trasferendo le competenze da un campo all'altro, h)* *capacità di esprimere opinioni e giudizi motivati.*

La valutazione, sia formativa che sommativa, sarà sempre formulata e motivata facendo riferimento a quanto sopra evidenziato e sarà finalizzata all'individuazione delle aree che necessitano di maggiore attenzione o di interventi di recupero o potenziamento. Si valuteranno durante l'esposizione orale e nelle prove scritte, la correttezza morfosintattica, l'uso corretto dei tempi verbali, il lessico, la pronuncia, la scioltezza e chiarezza dell'esposizione, la capacità di saper fare collegamenti tra le varie materie, della quantità e continuità di impegno e del progresso rispetto alla situazione di partenza

Modulo 2

1. OBIETTIVI DIDATTICI COMUNI per a) CONOSCENZE, b) COMPETENZE e c) SAPERI MINIMI CHE DEFINISCONO LA SOGLIA DELLA SUFFICIENZA

Sono gli stessi enunciati nel Modulo 1 punto 1

2. SELEZIONE ED ORGANIZZAZIONE DEI CONTENUTI



ISTITUTO STATALE di ISTRUZIONE SUPERIORE

“ERNESTO BALDUCCI”

VIA ARETINA, 78A – 50065 PONTASSIEVE (FI)

TEL. 055 8316806 FAX 055 8316809

EMAIL : FIS00800G@ISTRUZIONE.IT - PRESIDENZA@ISTITUTOBALDUCCI.GOV.IT

PEC : FIS00800G@PEC.ISTRUZIONE.IT

www.istitutobalducci.gov.it

CODICE FISCALE : 94052770487 | CODICE UNIVOCO: UF7R2C



- L'Età Moderna
- L'Età Contemporanea (dal 1945 ad oggi)

3. SCELTA DEI METODI

Vedi Modulo 1 punto 3.

4. PREDISPOSIZIONE DEI MATERIALI e DEGLI STRUMENTI

Vedi Modulo 1 punto 4.

5. DETERMINAZIONE DEI TEMPI DI ATTUAZIONE

Si prevede di prendere in esame il Modulo 2 nel pentamestre.

6. MODALITA' DI VERIFICA (*prove soggettive, prove oggettive, saggi, verifiche orali, ecc.....*)

Si prevedono 3 prove scritte riguardanti il programma di letteratura del quinto anno e 2 prove orali per ciascuno studente sul modulo in oggetto

7. INDIVIDUAZIONE DEI CRITERI E DEGLI STRUMENTI DELLA VALUTAZIONE FORMATIVA

(OCCORRE TENER CONTO DI: Partecipazione, impegno, metodo di studio e di lavoro, socializzazione, progressi rispetto alla situazione di partenza, livello di conoscenze ed abilità con particolare riferimento a:

a) *conoscenza della disciplina, b)* *acquisizione dei linguaggi specifici della disciplina, c)* *chiarezza e correttezza espositiva, e)* *capacità di organizzare materiali, tempi e modalità di lavoro f)* *capacità di analisi, approfondimento e rielaborazione personale, g)* *capacità di operare dei collegamenti fra le varie discipline,*

La valutazione, sia formativa che sommativa, sarà sempre formulata e motivata facendo riferimento a quanto sopra evidenziato e sarà finalizzata all'individuazione delle aree che necessitano di maggiore attenzione o di interventi di recupero o potenziamento. Si valuteranno durante l'esposizione orale e nelle prove scritte, la correttezza morfosintattica, l'uso corretto dei tempi verbali, il lessico, la pronuncia, la scioltezza e chiarezza dell'esposizione, la capacità di saper fare collegamenti tra le varie materie, della quantità e continuità di impegno e del progresso rispetto alla situazione di partenza



ISTITUTO STATALE di ISTRUZIONE SUPERIORE

“ERNESTO BALDUCCI”

VIA ARETINA, 78A – 50065 PONTASSIEVE (FI)

TEL. 055 8316806 FAX 055 8316809

EMAIL : FIS00800G@ISTRUZIONE.IT - PRESIDENZA@ISTITUTOBALDUCCI.GOV.IT

PEC : FIS00800G@PEC.ISTRUZIONE.IT

www.istitutobalducci.gov.it

CODICE FISCALE : 94052770487 | CODICE UNIVOCO: UF7R2C



8. INTEGRAZIONE ALLA PROGRAMMAZIONE PER LA MATERIA EDUCAZIONE CIVICA

La programmazione delle classi terze sarà integrata con attività specifiche da inserire nel Progetto di Educazione Civica trasversale perché coinvolgerà più materie e potrà variare a seconda dell'argomento scelto dal singolo docente o dall'argomento proposto dai docenti del C.d.c. riguardante tematiche suggerite dal Ministero.

Gli obiettivi didattici riguardanti le conoscenze, le competenze e i saperi minimi che definiscono la soglia della sufficienza sono quelli espressi nei Moduli 1 e 2.

FIRMA Responsabile di Area Disciplinare